

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Татарская гимназия «Мирас»
Менделеевского муниципального района Республики Татарстан

«Рассмотрено»
на заседании педагогического
совета школы
Протокол №1 от 29.08.2025г.

«Утверждено»
приказ №206 от 29.08.2025г.
Директор _____
/Р.Р. Хаматшин/

Рабочая программа Курса внеурочной деятельности

«Шаянкой» татар курчак театры

Уровень образования (класс): **начального общего образования, 3 класс**

Автор программы: учитель начальных классов
Харитоновна Райхана Тимиршановна

г. Менделеевск
2025г

Аңлатма язуы

Театр – сэнгатынең бер төре. Ул үз эченә әдәбият, музыка, бию,сынлы сэнгатыне берләштерә. Бүгенге укучыларның сэнгаты дөньясында театр арткы планда тора. Чөнки балалар күбрәк компьютер артында утырырга,сериаллар карарга,эстрада музыкалары тыңларга яраталар.

Сэнгатыле сөйләм формалаштырганда балага белем бирү шартлары гына түгел, ә аларны эшкәртәргә һәм үзләренең карашын билгеләргә дә мөмкинлек бирә.Моның өчен иң әйбәт чара булып театральләштергән шөгыйльләр тора.Чөнки уен- мәктәпкәчә яшьтәге балаларда иң әһәмиятлеләрдән санала.Ә театр иң демократик, яшь үзенчәлекләренә туры килерлек сэнгаты төре. Ул педагогик һәм психологик актуаль проблемаларны хәл итәргә булыша. Алар әхлак тәрбиясе бирергә , коммуникатив шәхес формалаштырырга, күзаллау, фантазия, инициатива, фикер йөртүгә, туган телне яратырга ярдәм итә. Театральләштергән шөгыйльләр аша балалар образлар, тавыш, буяу аркылы әйләнә-тирә белән танышалар.Театраль чара аша бала яңа хисләр, белемнәр, күнекмәләр, матур әдәбиятка кызыксыну, сүз байлыгы, сөйләм телен үстерү зәвык һәм әхлак тәрбиясе алалар.

Бүгенге көндә үсеп килүче яшь буынны халкыбызның традицияләре үрнәгендә тәрбияләү-мөһим бурычларның берсе.Ә кече яшьтәге балаларга белем һәм тәрбия бирү иң авыр һәм четерекле эш .Балага милли гореф-гадәтләр, милли традицияләр никадәр иртәрәк бирелсә, ул шәхес буларак шулкадәр көчле, телен, илен, милләтен сөя белүче булып үсәчәк.Үз телен, милләтен, мәдәниятен белеп, аңа хөрмәт белән карый белүче генә башка милләт вәкилләрен, аларның гореф-гадәтләрен ихтирам итә белә. Туган телне, милли мәдәниятне өйрәнеп һәм янәшә яшәүче башка халыкларның да теленә, мәдәниятенә, милли традицияләренә тирән ихтирам белән карый белүче балалар безнең мәгариф һәм милли мәдәнитне үстерүнең нигез ташын тәшкил итәргә тиеш.

Укучыларда театр сэнгатенә кызыксыну уяту максатыннан мин мәктәптә “ Курчак театры” түгәрәге оештырам. Курчак театры укучыларның сәләтләрен ачарга, уй- хыялларын үстерергә мөмкинлек бирә,матурлыкны күрә белергә өйрәтә,ижади эшчәнлекне баета. Түгәрәккә укучыларның теләкләрен искә алып 3 сыйныфларны тупладым. Түгәрәккә барлыгы 15 бала йөри.

Үзара дус булып, оешканлык белән үтәлгән эш көне балаларга ижади шатлык китерә. Курчак театры түгәрәге- ижади сәләтне үстерү өчен отышлы эш төре. Түгәрәкне алып бару өчен вакыт, түземлелек һәм хыял да кирәк.

Максат

- укучыларның ижади кызыксынуларын һәм сәләтләрен үстерү;
- укучыларны бердәм коллективка туплау
- укучылар арасында үзидарә булдыру, дуслык,татулык тәрбияләү;
- кече яшьтәге мәктәп балаларын театр культурасына якынайту;
- сэнгатыкә, ана теленә, халык авыз ижатына мәхәббәт тәрбияләү;
- эстетик тәрбия бирү.

Бурычлар

- укчыларны актерлык осталыгына өйрөтү;
- укучыларның ялын оештыру;
- курчаклар белән эшлэргә өйрөтү;
- театр уеннарына уңай караш;
- театр курчаклары белән уйнау теләге;
- яшьтэшләрэнэ эмоциональ уңай караш тәрбияләү;
- диалоглы сөйләм күнекмэләрен үстерү;
- жөмлэләрне дөрес интонация белән әйтергә өйрөтү;
- жыр, хезмәт, рәсем дәресләре арасында бәйләнеш булдыру;

Көтелгән нәтижэләр

Өйрәнгән спектакльләренә 7 нче татар балалар бакчасы, мәктәп укучылары каршында, ата-аналар жыелышларында һәм мәдәният йортларында күрсәтү.

Программа түгәрәк эше буенча башлангыч сыйныф укучылары өчен бер айга 4 сәгать, атнага 1 эр сәгать исәбеннән 9 айга исәпләп төзелде, барысы 36 сәгать.

Шөгыльләр атнага бер тапкыр , 45 минут дәвамында үткәрелә.

«Шаянкай» татар курчак театры
Үткәрелү вакыты

№	чирекләр			
		көнне	сәгате	Жаваплы
1	1 чирек	чәршәмбе	12.00-13.45	Харитонова Р.Т.
2	2 чирек	чәршәмбе	12.00-13.45.	Харитонова Р.Т.
3	3 чирек	чәршәмбе	12.00 – 13.45.	Харитонова Р.Т.
4	4 чирек	чәршәмбе	12.00-13.45.	Харитонова Р.Т.

Тематик бүлөнөш

№	Тема	Сэгать саны		
		Теорит.	Практик	Барлығы
1	Кереш.Курчак театры турында эңгәмә	1		1
2	Спектакльләр әзерләү	2	27	29
3	Спектакльләрне кую		4	4
4	Курчак театрына экскурсия		1	1
5	Йомгаклау		1	1
		3	33	36

3 нче сыйныф укучылары өчен курчак театры эш планы

№	Сәг саны	Эш төре	Эшчәнлек төре	Үткөрү вакыты	
				план	факт
1.	1	Түгәрәкне оештыруга таләпләр белән танышу.	Кереш . Курчак театры турында әңгәмә. .Куркынычсызлык кагыйдәләре белән танышу. Курчак театры тарих битләрендә Казан “Әкият” курчак театры белән танышу (слайдлар карау)	3.09	
2.	1	Түгәрәк планын төзү. Яңа әсәр сайлау. Әсәр белән танышу. “Күмәчкәй” рус халык әкиятә.	Түгәрәкнең планы белән танышу Спектакль сайлау. Әсәр белән танышу,геройлар турында фикер алышу	10.09.	
3.	1	Рольләр бүлешү. Сүзләргә язып алу.	Рольләр бүлү, әкиятләргә сәнгатьләре укырга өйрәнү.	17.09.	
4.	1	Әкиятнең артистлар башкаруында аудио язмасын тыңлау.	Әкиятнең артистлар башкаруында аудио язмасын тыңлау	24.09.	
5.	1	Бүленгән рольләр буенча сүзләргә ятлау.Сәнгатьләре итеп сөйләргә өйрәнү.	Текстны сәнгатьләре итеп уку, сүзләргә дөрес интонация белән өйтергә өйрәнү	1.10.	
6.	1	Рольне башкаручы артист белән эш.Әкият өчен курчаклар ясау.	Әкият өчен кирәкле курчаклар ясау. Курчакларга костюмнар өзерләү.	8.10.	
7	1	Рольне башкаручы артист белән эш.Әкият өчен курчаклар ясау.	Әкият өчен кирәкле курчаклар ясау. Курчакларга костюмнар өзерләү.	15.10.	
8	1	Әкият өчен курчаклар ясау. Рольне башкаручы артист белән эш.	Әкият өчен кирәкле курчаклар ясау. Курчакларга костюмнар өзерләү.	22.10.	

9	1	Рольләрне башкаручыларны аерым-аерым тыңлау. Рольне башкаручы артист белән эш.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләрне дәрәс интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрәс хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	5.11.	
10	1	Рольне башкаручы артист белән эш. Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләрне дәрәс интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрәс хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	12.11	
11	1	Рольне башкаручы артист белән эш. Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләрне дәрәс интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрәс хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	19.11.	
12	1	Рольне башкаручы артист белән эш. Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләрне дәрәс интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрәс хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	26.11.	
13	1	Рольне башкаручы артист белән эш.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләрне дәрәс интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрәс хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	3.12.	
14	1	Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Курчакларны дәрәс хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	10.12.	
15	1	Декорация ясау.	Әкият өчен декорация ясау.	17.12.	
16	1	Тамашачылар алдында чыгыш ясау. “Күмәчкәй” әкият.	Спектакльне башлангыч сыйныф укучылары алдында күрсәтү.	24.12.	
17	1	Яңа әсәр сайлау. Әсәр белән танышу. “Теремкәй” рус халык әкият	Әкият өчен декорация ясау.	14.01.	
18	1	Ролләрне бүлү, язып алу.	Житешсезлекләр турында фикер алышу	21.01.	
19	1	Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау.	Башлангыч сыйныф укучылары каршында чыгыш ясау	28.01.	

20	1	Рольне башкаручы артист белән эш. Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Ата-аналар алдында чыгыш ясау.	4.02.	
21	1	Рольне башкаручы артист белән эш. Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Әсәр белән танышу, геройлар турында фикер алышу	11.02.	
22	1	Рольне башкаручы артист белән эш. Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләргә дәрәҗә интонация белән әйтү өстендә эшләү.	18.02.	
23	1	Рольләргә башкаручыларны аерым-аерым тыңлау. Ролгә башкаручы артистлар белән эш.	Әкият өчен курчаклар ясау. Курчакларга костюмнар әзерләү.	25.02.	
24	1	Тамашачылар алдында чыгыш ясау. “Теремкәй” әкият.	Спектакльгә башлангыч сыйныф укучылары алдында күрсәтү.	04.03.	
25	1	Яңа әсәр сайлау. Әсәр белән танышу. Габдулла Тукай әсәрләргә сәхнәләштерү.	Әкиятнең артистлар башкаруында аудио язмасын тыңлау	11.03.	
26	1	Әсәр өчен яңа җыр өйрәнү,ролләргә бүлү.	Курчакларны хәрәкәтләндергә өйрәнү.	18.03.	
27	1	Курчакларны хәрәкәтләндерү күнегүләре.	Әсәр өчен яңа җырлар өйрәнү	31.03.	
28	1	Рольләргә башкаручыларны аерым-аерым тыңлау. Ролгә башкаручы артистлар белән эш.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләргә дәрәҗә интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрәҗә хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	08.04.	
29	1	Малай һәм күбәләк ролгә башкаручы артист белән эш.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләргә дәрәҗә интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрәҗә хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	15.04.	
30	1	Маэмай һәм малай ролгә башкаручы артист белән эш.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләргә дәрәҗә интонация белән әйтү	22.04.	

			өстендә , курчакларны дәрес хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.		
31	1	Рольләрне башкаручыларны аерым-аерым тыңлау. Ролен башкаручы артистлар белән эш.	Сәнгатьле итеп уку, сүзләрне дәрес интонация белән әйтү өстендә , курчакларны дәрес хәрәкәтләндерү өстендә эшләү.	29.04.	
32	1	Декорация ясау.	Әкият өчен декорация ясау.	06.05	
33	1	Әсәрне сәхнәләштерү. Кимчелекләрне төзәтү.	Житешсезлекләр турында фикер алышу.	13.05.	
34	1	Тамашачылар алдында чыгыш ясау	Спектакльне башлангыч сыйныф укучылары алдында күрсәтү.	20.05.	
35	1	Тамашачылар алдында чыгыш ясау.	Спектакльне 7 нче татар балалар бакчасында күрсәтү.	27.05.	
36	1	Курчак театрына экскурсия	Чын артистлар башкаруын күзәтү	30.05.	

Кулланылган әдәбият:

- 1.Балалар сәхнәсе. Рафис Корбан “Куркуын җиңгән куян” Казан. Татарстан китап нәшрияты.
2. Л.А.Сиверева “Школьный театр кукол”.
3. Н.Ф.Сорокина “Играем в кукольный театр” Москва “ВЛАДОС”, 2004.
4. Серле алан (Курчак театры өчен пьесалар) ” Казан. Татарстан китап нәшрияты.
5. В.В.Делистренко “Театрализованные игры для младших школьников”
6. Газета “Ачык дәрес”.
7. Журнал «Мәгариф».